16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL

BICF16 · BANDUNG CHORAL SOCIETY

ARTISTIC DIRECTOR:
TOMMYANTO KANDISAPUTRA

25-29 JULY 2027

**BALI,
INDONESIA**



BUKU INFORMASI SOLO

UNTUK PESERTA
DARI INDONESIA

https://bandungchoral.com/bicf16





Tommyanto Kandisaputra
Direktur Artistik BICF

Salam sejahtera!

Kami sangat bersyukur Bandung Choral Society akan melaksanakan The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL pada tanggal 25-29 Juli 2027.

BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL sekarang ini telah lebih dikenal di komunitas paduan suara dunia, dan menjadi pilihan utama diikuti karena beberapa hal, diantaranya karena penyelenggaraan yang prima, pilihan juri yang sangat dihormati, acara yang sangat inspiratif dan inovatif. Dan terutama daya pikat serta pesona alam yang sangat memukau juga tradisi budaya yang melekat kuat pada kehidupan orang Bali.

Pada The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027, kami menambahkan kategori kompetisi supaya dapat memberikan pilihan yang lebih cocok untuk para peserta.

Kami mengundang paduan suara dari seluruh bagian Indonesia dan dari berbagai belahan dunia untuk berpartisipasi pada The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027 mendatang. Para penyanyi dan conductor akan memperoleh pengalaman menyanyi yang luar biasa pada festival di Bali ini. Selain pengalaman menyanyi di kompetisi, tapi juga akan dilibatkan dalam berbagai aktivitas menyanyi bersama pada konser persahabatan di pantai atau di Mall, Konser di Sekolah dan Gereja juga berbagai kolaborasi menarik dan menyenangkan.

Sampai jumpa di The 16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL 2027.
Kami menantikan Anda sekalian dengan tangan terbuka dan kehangatan.

JADWAL UMUM

WAKTU	KEGIATAN	
25 Juli **Minggu**	Registration	
	Stage Rehearsal	
	Singing & Choir Workshop	Choir Masterclass
	Opening Ceremony • Parade of Delegates • Special Performances	
26 Juli **Senin**	Singing & Choir Workshop	Choir Masterclass
	Competition • Solo Competition • Open Category • Choir Competition • Non-Competitive Category	
	Choir Exchange & Collaboration	• BICF Singers Unplugged • Friendship Concert • Choir on The Beach
27 Juli **Selasa**	Singing & Choir Workshop	Choir Masterclass
	Competition • Solo Competition • Open Category • Choir Competition • Non-Competitive Category	
	Choir Exchange & Collaboration	• BICF Singers Unplugged • Friendship Concert • Choir on The Beach
28 Juli **Rabu**	Singing & Choir Workshop	Choir Masterclass
	Choir Championship	
	Choir Exchange & Collaboration	• BICF Singers Unplugged • Friendship Concert • Choir on The Beach
29 Juli **Kamis**	Meet The Jury	
	Grand Prix Round	
	Awarding Ceremony	
	Closing Ceremony	

Jadwal ini masih dapat berubah. Peserta diharapkan untuk mengikuti seluruh rangkaian kegiatan hingga selesai.


BANDUNG
CHORAL
SOCIETY
bcs25
BALI
INTERNATIONAL
CHOIR FESTIVAL
14BICF
DKI JAKARTA
14BICF
EAST JAVA
ALSEBAYA CHOIR
14BICF

KEGIATAN

A. FESTIVAL

1. **OPENING CEREMONY**
   Opening Ceremony akan diwarnai dengan menampilkan *Parade of Delegates* dari seluruh peserta 16th Bali International Choir Festival 2027 dan penampilan paduan suara undangan serta rangkaian acara lainnya.

2. **PARADE OF DELEGATES**
   Setiap peserta **WAJIB** tampil dalam *Parade of Delegates*. Peserta diberikan waktu khusus untuk mempertunjukkan kekayaan daerahnya di atas panggung dengan menggunakan pakaian tradisional dan atribut dari daerahnya masing-masing.

3. **BICF SINGERS UNPLUGGED**
   Kegiatan ini bertujuan untuk membangun hubungan persahabatan antar penyanyi. Peserta akan tampil dalam konser khusus yang dirancang agar peserta dapat saling berbagi informasi, berinteraksi dengan penonton dan mempromosikan karya.
   Peserta dapat mengikuti kegiatan ini secara **GRATIS**. Untuk pendaftaran, silahkan hubungi admin Bandung Choral Society. **Kuota penampilan terbatas**!

4. **CHOIR ON THE BEACH**
   Choir on the Beach adalah sebuah kegiatan khusus yang terbuka gratis untuk seluruh peserta 16th Bali International Choir Festival 2027, dimana paduan suara dapat tampil di tepi pantai Bali dalam suasana santai namun tetap artistik, disaksikan langsung oleh para pengunjung yang hadir di lokasi. Kegiatan ini memberikan kesempatan bagi para peserta untuk membagikan musik dan semangat kebersamaan di ruang publik yang alami, dengan latar deburan ombak dan langit senja.

5. **AWARDING CEREMONY**
   Seluruh peserta diwajibkan menghadiri *Awarding Ceremony* untuk menerima hasil kompetisi 16th Bali International Choir Festival 2027. Sertifikat, medali dan trofi hanya akan diberikan pada saat *Awarding Ceremony*.
   Tidak ada pengulangan pengumuman atau penyerahan penghargaan di atas panggung untuk peserta yang terlambat atau tidak hadir saat pengumuman.

6. **CLOSING CEREMONY**
   Rangkaian kegiatan akan diakhiri dengan pengumuman pemenang "***Grand Prix Champion of the 16th Bali International Choir Festival 2027***".

7. **STAGE REHEARSAL**
   Stage Rehearsal diberikan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat diatas panggung sesuai dengan durasi waktu yang ditentukan panitia. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat Uji Coba Panggung.
   Kegiatan ini dijadwalkan sehari sebelum *Opening Ceremony* dan tidak dapat dirubah oleh peserta.



B. EDUKASI

1. **SINGING & CHOIR WORKSHOP**
   Kegiatan edukasi ini terbuka untuk umum. Peserta akan mendapatkan kesempatan untuk mendalami teori dan melakukan praktek langsung dengan para ahli paduan suara yang mempunyai reputasi luar biasa di kancah internasional.
   Untuk pemesanan sertifikat silahkan hubungi admin Bandung Choral Society.

2. **MEET THE JURY**
   Kegiatan ini adalah kesempatan bagi seluruh peserta Solo Singing Competition untuk mendapatkan evaluasi langsung yang disampaikan oleh para juri dari penampilan kompetisi. Masing-masing peserta akan mendapatkan waktu **5 (lima)** menit dan diijinkan untuk mengirimkan **2 (dua)** orang perwakilan.

C. KOMPETISI

1. **SOLO SINGING COMPETITION**
   Dibuka untuk seluruh penyanyi yang ingin berpartisipasi secara individu. Penyanyi bisa berasal dari Indonesia dan luar negeri serta dari berbagai usia.

   PRIZES & AWARDS
   Peserta akan mendapatkan penghargaan berupa Medali & Sertifikat. Babak ini menggunakan sistem nilai total 100 dengan pengelompokan nilai akhir sebagai berikut:

Medali	Nilai
Sertifikat Keikutsertaan	01,00 - 39,99
Medali Perunggu	40,00 - 59,99
Medali Perak	60,00 - 79,99
Medali Emas	80,00 - 100,00

CATEGORY WINNER & GRAND PRIX OF SOLO QUALIFICATION

- Peserta yang meraih *Gold Medal* dengan nilai tertinggi di setiap kategori akan mendapatkan trofi "*Solo Winner of Category*".
- Category Winner dengan **MINIMAL NILAI 85,00**, dapat mengikuti "*Grand Prix Solo Singing Competition*".

2. GRAND PRIX SOLO SINGING COMPETITION

a. Peserta *"Grand Prix of Solo Competition"* adalah seluruh "*Solo Winner of Category*" dengan **MINIMAL NILAI 85,00** dan/atau peserta yang mendapatkan rekomendasi dari Direktur Artistik dan para Juri.

b. Peserta yang meraih lebih dari 1 (satu) "*Solo Winner of Category*", hanya akan tampil 1 (satu) kali.

c. Peserta **WAJIB** membawakan **LAGU BARU PILIHAN BEBAS** pada babak *Grand Prix*.

d. Pemenang Grand Prix akan memperoleh sertifikat & trofi "***Grand Prix Solo Winner of the 16th Bali International Choir Festival 2027***".

3. SPECIAL JURY AWARD

Penyanyi yang menunjukkan nilai artistik tertinggi dan memukau Juri akan mendapatkan trofi atau sertifikat "*Special Jury Award*". Trofi atau sertifikat akan diberikan saat *Awarding Ceremony*.



KATEGORI

No	Kategori	Usia	Lagu & Durasi	Deskripsi Lagu
1	CHILDREN A	6 - 9	1 Lagu, 5 Menit	Pilihan Lagu Bebas (sangat disarankan untuk lagu yang sesuai dengan umur peserta)
2	CHILDREN B	10 - 13	1 Lagu, 5 Menit	Pilihan Lagu Bebas (sangat disarankan untuk lagu yang sesuai dengan umur peserta)
3	YOUTH	12 - 18	1 Lagu, 5 Menit	Pilihan Lagu Bebas
4	ADULT	≥ 17	1 Lagu, 5 Menit	Pilihan Lagu Bebas
5	CLASSICAL	-	1 Lagu, 5 Menit	Lagu Aria, Lieder, Opera, dll Lagu sebelum tahun 1990
6	SACRED MUSIC	-	1 Lagu, 5 Menit	Lagu yang berlatar Rohani Kristen dari genre apapun dapat ditampilkan dalam kategori ini
7	SERIOSA INDONESIA	-	1 Lagu, 5 Menit	Lagu yang dibawakan dalam kategori ini adalah lagu dari khasanah lagu Seriosa Indonesia
8	POPULAR & JAZZ MUSIC	-	1 Lagu, 5 Menit	Lagu bisa dari jenis yang beragam. Lagu yang termasuk dalam kategori Musicals tidak dapat dibawakan
9	MUSICALS	-	1 Lagu, 5 Menit	Lagu dari berbagai pertunjukan musikal, teater dan film musikal dengan genre Broadway, Show Tunes, Pop, Rock, Jazz, Orchestral, Soundtrack Theater

KETENTUAN KOMPETISI

A. PENAMPILAN KOMPETISI

1. Peserta **HARUS** hadir di lokasi kompetisi sesuai dengan waktu berdasarkan **Surat Konfirmasi Final**.
2. Jadwal yang sudah ditentukan tidak dapat diganti.
3. **TIDAK ADA** toleransi perubahan jadwal tampil untuk peserta yang terlambat.
4. Penampilan disertai gerakan diperbolehkan, namun bukan hal wajib.

B. PROGRAM LAGU

1. Judul program lagu **HARUS** diterima panitia lewat pendaftaran online atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249,** paling lambat **16 Mei 2027.**
2. Semua program lagu yang dibawakan **HARUS** disetujui oleh tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027. Program lagu yang tidak disetujui **HARUS** segera diganti.
3. Program lagu selain Bahasa Inggris, **HARUS** menyerahkan keterangan mengenai asal dan **deskripsi lagu dalam Bahasa Inggris**.
4. Penggunaan lagu di kompetisi menjadi tanggung jawab peserta. Demikian juga pemakaian rekaman audio/video dari penampilan di kompetisi untuk media sosial atau tujuan publikasi lainnya.
5. Peserta yang lolos ke babak *Grand Prix* **WAJIB** menyanyikan **1 (SATU) LAGU BARU PILIHAN BEBAS**.

C. PARTITUR

1. Peserta **HARUS** mengirimkan partitur dalam bentuk **digital/softcopy** dengan ekstensi file "**.pdf**" melalui email bicf@bandungchoral.com dengan **subject: MusicScore-BICF2027** atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249,** paling lambat **16 Juni 2027**.
2. Peserta **WAJIB** mengirimkan partitur minimal dengan notasi balok untuk melodi dan keterangan *chord*. Mohon menyertakan informasi apabila lagu tersebut dipopulerkan dan/atau berasal dari *soundtrack film*.
3. Peserta bertanggung jawab penuh atas **HAK CIPTA/IJIN PENGGUNAAN LAGU** yang dinyanyikan dalam Festival dengan mengirimkan **lisensi/bukti pembelian partitur lewat penerbit resmi atau dari Composer/Arranger**.
   Panitia tidak bertanggung jawab atas hak cipta/penggunaan dari lagu yang ditampilkan.
4. Panitia dapat membantu untuk memperoleh ijin penggunaan lagu peserta yang akan ditampilkan, sesuai dengan ketentuan dan prosedur yang berlaku.
5. Apabila peserta tidak mendapatkan akses untuk ijin penggunaan lagu yang akan ditampilkan, peserta WAJIB membuat Surat Pernyataan Pertanggung Jawaban atas lagu yang akan ditampilkan pada kompetisi.
6. Peserta **BOLEH** mengubah nada dasar lagu, dengan menambahkan keterangan perubahan nada dasar pada halaman pertama partitur digital/softcopy dan ditanda tangani oleh penyanyi.
7. **Lagu yang akan dibawakan pada babak *Grand Prix* hanya perlu mengirimkan lisensi/bukti pembelian partitur lewat penerbit resmi atau dari *Composer/Arranger*.**

D. PROPERTI PENAMPILAN

1. Daftar properti yang akan digunakan pada saat penampilan **HARUS** diinformasikan melalui e-mail ke bicf@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249** sebelum **16 Juni 2027**.
2. **TIDAK BOLEH** ada penampilan dengan unsur api, asap, benda pecah belah, senjata tajam atau adegan membahayakan lainnya di dalam gedung.
3. Properti yang tidak diinformasikan kepada panitia dan tidak diijinkan, **TIDAK BOLEH** digunakan pada saat penampilan.
4. Peserta bertanggung jawab penuh atas pengelolaan dan penyimpanan properti masing-masing.
   Panitia tidak menyediakan fasilitas penitipan properti di area belakang panggung (*backstage*).

E. JADWAL PENAMPILAN & UJI COBA PANGGUNG

1. Uji Coba Panggung (UCP) diberikan kepada peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, menyeimbangkan bunyi amplifikasi *music playback* dan *microphone*, dan mengatur posisi untuk penampilan kompetisi.
2. Saat UCP peserta dianjurkan untuk mengoptimalkan waktu untuk penyeimbangan *music playback* dan *microphone*.
3. Jadwal UCP akan diprioritaskan kepada peserta yang menginformasikan jadwal kedatangan.
4. **Durasi UCP adalah 5 (lima) menit untuk setiap kategori kompetisi.**
5. Jadwal penampilan dan Uji Coba Panggung (UCP) akan diinformasikan melalui Surat Konfirmasi artistik maksimal 1 (satu) bulan sebelum festival dimulai. Jadwal akan diprioritaskan kepada peserta yang telah menginformasikan waktu kedatangan ke Bali.
   JADWAL YANG TELAH DITENTUKAN TIDAK DAPAT DIGANTI.

F. URUTAN PENAMPILAN

1. Penentuan urutan penampilan peserta ditetapkan oleh panitia berdasarkan kelengkapan data artistik dan waktu penyelesaian administrasi.
2. Urutan penampilan peserta dalam kompetisi ditentukan sepenuhnya oleh panitia dengan mempertimbangkan berbagai aspek, termasuk variasi program lagu, gender, serta asal daerah peserta.
3. Pengaturan urutan tampil ini bertujuan untuk menjaga kelancaran dan dinamika kompetisi, sekaligus menciptakan alur pertunjukan yang variatif dan menarik bagi penonton.
4. Apabila terdapat penyesuaian yang diperlukan demi kelancaran operasional dan pelaksanaan kompetisi, panitia akan menginformasikan perubahan tersebut kepada peserta terkait melalui kanal komunikasi resmi yang telah ditetapkan.

G. PENDAMPING

1. Pada saat penampilan dan Uji Coba Panggung (UCP) dapat didampingi hingga ke dalam backstage maksimal 1 (satu) orang pendamping.
2. Pendamping peserta adalah PIC resmi yang terdaftar pada Surat Konfirmasi Final dan tidak dapat digantikan.
3. Apabila terdapat lebih dari 1 pendamping (PIC) resmi, pendamping yang lainnya WAJIB menggunakan ID Card.
4. Peserta WAJIB menjaga ketertiban, kebersihan, dan keamanan area backstage, mengikuti arahan panitia terkait persiapan serta mobilitas panggung, dan menggunakan area tersebut sesuai dengan fungsinya.

H. INSTRUMEN

1. Seluruh peserta *Solo Singing Competition* **HARUS** menggunakan *minus one* atau *music playback* dalam format file ".mp3" (minimal 320 kbps) atau file ".WAV" (minimal 44100 Khz), dan dikirimkan ke panitia melalui e-mail ke bicf@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke nomor tim Artistik 16th Bali International Choir Festival 2027 **+62 822 5844 1249,** sebelum **16 Juni 2027**.
2. Peserta **WAJIB** menandatangani Surat Pernyataan apabila tetap menggunakan *minus one* atau *music playback* diluar dari format yang telah ditentukan oleh panitia.
3. Panitia hanya menyediakan perlengkapan *sound system* untuk kebutuhan *minus one*, speaker monitor, 1 (satu) set *ear monitor* (optional), dan 1 (satu) buah *microphone* untuk penyanyi.
4. Panitia tidak menyediakan alat musik tambahan dalam ruang kompetisi.

I. KENDALA TEKNIS

1. Pada Peserta **WAJIB** melaporkan kepada panitia *(Stage Manager)* jika terdapat kendala teknis pada saat Uji Coba Panggung (UCP).
2. Apabila kendala teknis terjadi pada saat penampilan, peserta dapat melaporkan setelah menyelesaikan penampilan.
   Melanjutkan atau memberhentikan penampilan akan ditetapkan oleh panitia berdasarkan jenis, penyebab, dan dampak kendala yang terjadi.
3. Kendala teknis tidak secara otomatis menjadi dasar pemberian kesempatan untuk tampil ulang.
   Keputusan mengenai kemungkinan penampilan ulang ditetapkan oleh penanggung jawab kompetisi setelah melakukan evaluasi terhadap kondisi yang terjadi.

J. EVALUASI

1. Kompetisi ini akan menggunakan sistem penilaian berdasarkan kriteria berikut:
   a. **INTONATION**
   b. **SOUND QUALITY**
   c. **INTERPRETATION OF PRACTICE**
   d. **OVERALL ARTISTIC PERFORMANCE**
2. Nilai akhir merupakan total dari nilai rata-rata setiap juri.
3. Keputusan dewan juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
4. Perolehan medali emas dengan niali tertinggi akan dinyatakan sebagai *Solo Winner of Category*.

K. WAKTU PENAMPILAN

1. Waktu penampilan adalah durasi dari nada pertama dibunyikan sampai dengan nada terakhir selesai dibunyikan.
2. Durasi maksimal setiap kompetisi adalah **5 (lima) menit.**
3. Jika total durasi melebih waktu yang ditentukan, total nilai akan dikurangi dengan penalti **1 (satu) poin per menit.**



REGISTRASI

A. FORMULIR REGISTRASI

Silahkan mengisi Formulir Registrasi melalui tautan berikut: https://bandungchoral.com/bicf16

B. BIAYA REGISTRASI

Seluruh peserta yang mengikuti 16th Bali International Choir Festival 2026 **WAJIB** melunasi biaya registrasi.

Biaya **REGISTRASI REGULAR** per kategori sebesar **Rp. 6,000,000,-**

1. **SUPER EARLY BIRD (Discount 50%)**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 3,000,000,- per peserta**
   Untuk 20 peserta yang mendaftar lebih dulu sebelum tanggal **16 Agustus 2026**.
   Jika kuota sudah penuh, peserta akan dikenakan registrasi EARLY BIRD

2. **EARLY BIRD (Discount 25%)**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 4,500,000,- per peserta**
   Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu paling lambat tanggal **16 Oktober 2026**.

3. **REGULAR REGISTRATION**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 6,000,000,- per peserta**
   Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu paling lambat tanggal **16 Desember 2027**.

4. **LATE REGISTRATION**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 7,000,000,- per peserta**
   Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu paling lambat tanggal **16 Januari 2027**.

5. **LATE REGISTRATION 2**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 8,000,000,- per peserta**
   Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu paling lambat tanggal **16 Februari 2027**.

6. **LATE REGISTRATION 2**
   Biaya registrasi menjadi **Rp. 9,000,000,- per peserta**
   Untuk peserta yang mendaftar lebih dulu setelah tanggal **16 Februari 2027**.

Peserta akan memperoleh
ID CARD, T-SHIRT. Dan PROGRAM BOOK

C. EVENT PACKAGE FULL BOARD

Panitia menyediakan jasa tambahan bagi peserta yang membutuhkan pengaturan yang mencakup: Penginapan/Hotel, Transportasi dan Konsumsi selama event yaitu ***Event Package Full Board*** (sudah termasuk biaya partisipasi).

Event Package meliputi berikut ini:

1. **Akomodasi**
   Check-in **25 Juli 2027** – Check-out **30 Juli 2027** (**6H5M**).

PAKET	1 KAMAR	TAHAP 1 Sampai **16 Januari 2027**	TAHAP 2 Setelah **16 Januari 2027**
BRONZE **Hotel ☆☆**	2 Orang	Rp. 3,885,000 / orang	Rp. 4,300,000 / orang
	1 Orang	Rp. 5,200,000 / orang	Rp. 5,700,000 / orang
SILVER **Hotel ☆☆☆**	2 Orang	Rp. 4,830,000 / orang	Rp. 5,300,000 / orang
	1 Orang	Rp. 6,670,000 / orang	Rp. 7,350,000 / orang
GOLD **Hotel ☆☆☆☆**	2 Orang	Rp. 5,830,000 / orang	Rp. 6,400,000 / orang
	1 Orang	Rp. 8,200,000 / orang	Rp. 9,000,000 / orang

2. **Konsumsi**
   - Kotak makan di hotel/*venue*.
   - 1x makan malam pada hari kedatangan.
   - 3x makan per hari.
   - 1x sarapan pada hari keberangkatan.
3. **Transportasi**
   - 1x penjemputan di bandara pada hari kedatangan.
   - Selama festival sesuai dengan jadwal peserta (hotel ke *venue* dan sebaliknya)
   - 1x pengantaran ke bandara pada hari keberangkatan.
4. **ID Card** per orang, untuk akses tampil di Bali International Choir Festival dan akses untuk menyaksikan *Competition*, *Championship*, *Friendship Concert*, *Awarding* dan *Closing Ceremony*.
5. **Program Book** per orang.
6. **T-shirt** per orang.

Catatan Penting:
Silahkan hubungi Lidia Deeng.
melalui email lidia@bandungchoral.com atau pesan WhatsApp ke +62 822 9290 9123
untuk penambahan hari atau informasi lebih lanjut mengenai Event Package Full Board.
Event Package Full Board dapat dicicil, dan harus menyelesaikan pembayaran paling lambat tanggal **16 Mei 2027**.



14th Bali International Choir Festival 2025

29 July - 2 August 2025, Bali - Indonesia

Artistic Director : Tommyanto Kandisaputra

INFORMASI

A. PEMBAYARAN

DETAIL BANK

Nama Bank	:	BANK CENTRAL ASIA (BCA) KCP M. TOHA - BANDUNG
No. Rek	:	8100 811 881 (IDR)
Nama	:	TOMMYANTO KANDISAPUTRA INDONESIA PT.
Berita	:	**BICF16** + Nama Lengkap Penyanyi

Mohon segera menghubungi panitia setelah melakukan pembayaran agar kami dapat mencatat dan mengonfirmasi pembayaran Anda, serta memastikan bahwa Anda telah terdaftar sebagai peserta pada event ini.

B. KONTAK

Silahkan menghubungi kami untuk informasi lebih lanjut.

Mobile/WhatsApp	:	+62 823 1846 4046
Email	:	bicf@bandungchoral.com
Website	:	www.bandungchoral.com

Keterangan Penting!

1. Tidak ada pengembalian biaya bagi peserta yang membatalkan keikutsertaan untuk alasan apapun termasuk force majeure. (Perang, Kerusuhan, Revolusi, Bencana Alam, Pemogokan, Kebakaran dan Bencana lainnya yang dinyatakan oleh Pemerintah setempat atau pusat).
2. Jika terjadi pembatalan kegiatan karena kebijakan pemerintah (PPKM), biaya registrasi akan dialihkan ke kegiatan berikutnya.

FESTIVAL TIMELINE

Kegiatan	Batas Waktu
Biaya Registrasi Super Early Bird 50%	Sampai 16 Agustus 2026
Biaya Registrasi Early Bird 25%	17 Agustus - 16 Oktober 2026
Biaya Registrasi Regular	17 Oktober - 16 Desember 2026
Biaya Late Registration	17 Desember 2026 - 16 Januari 2027
Biaya Late Registration 2	17 Januari – 16 Februari 2027
Biaya Late Registration 3	Setelah 16 Februari 2027
Tahap 1 Event Package Full Board	Sampai 16 Januari 2027
Tahap 2 Event Package Full Board	Setelah 16 Januari 2027
Pembayaran Penuh Event Package	16 Mei 2027
Batas Waktu Pengumpulan Daftar Judul Lagu	16 Mei 2027
Partitur dalam bentuk *soft copy* sudah diterima oleh Tim Artistik via email/WA	Sebelum 16 Juni 2027
Daftar properti yang akan digunakan selama penampilan, termasuk instrumen pengiring tambahan, harus dinformasikan	Sebelum 16 Juni 2027
Program Lagu yang telah disetujui oleh panitia tidak dapat diubah	Setelah 16 Juni 2027
Batas Waktu Terakhir Pengisian Formulir Pendaftaran	16 Mei 2027
Batas Waktu Terakhir Pengiriman Foto Tim	16 Mei 2027
Penyerahan rincian penerbangan, daftar pembagian kamar, ukuran t-shirt, dan daftar usia	16 Mei 2027
Jadwal Individu/Itinerary Paduan Suara akan dikirimkan kepada peserta	3 minggu hingga 1 bulan sebelum festival

BANDUNG CHORAL SOCIETY

For more information and also photos and memories from the previous Bali International Choir Festival, please follow our Instagram:

@baliinternationalchoirfestival
@bandungchoral



16th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL

BICF16 · TIK · BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL · BANDUNG CHORAL SOCIETY

25-29 JULY 2027
BALI, INDONESIA

ARTISTIC DIRECTOR:
TOMMYANTO KANDISAPUTRA

JURY & CHORAL EXPERTS



TOMMYANTO KANDISAPUTRA
INDONESIA



ANDREA BROWN
UNITED KINGDOM



BENGT OLLÉN
SWEDEN



BLAKE MORGAN
USA



DR. MARIA THERESA VIZCONDE-ROLDAN
PHILIPPINES



DR. GENE PETERSON
USA



GYÖNGYÖSI LEVENTE
HUNGARY



HEE CHURL KIM
SOUTH KOREA



JIN JEON
SOUTH KOREA



DR. JONATHAN TALBERG
USA



DR. KEN STEVEN
INDONESIA



SUSANNA SAW
MALAYSIA



JONAS RASMUSSEN
DENMARK



LYN WILLIAMS
AUSTRALIA



PROF. MARTIN BERGER
GERMANY/S.AFRICA



DR. ETHAN SPERRY
USA



Contact: (022) 520 9724
0823 1846 4046

Organized by:
BANDUNG CHORAL SOCIETY

https://bandungchoral.com/bicf16